Rassegna Problemi di architettura dell'ambiente

**Direttore** Vittorio Gregotti

**Redazione**Pierluigi Cerri
Dario Matteoni
Livia Piperno

Coordinamento di redazione

Maresin Cavagna

**Progetto grafico** Pierluigi Cerri

**Impaginazione**Maurizio Zanuso

Traduzioni

Language Consulting Antonella Bergamin Cioni Carpi Amedeo Mercurio

Hanno collaborato

Isabella Fantin Francesca Molteni

Questo numero è stato curato da Jacques Gubler e Sara Protasoni

Rivista trimestrale anno XVII, 63 - 1995/III Editrice CIPIA srl via Stalingrado 97/2, 40128 Bologna Redazione: via Matteo Bandello 20 20123 Milano, tel. (02) 481.41.41-481.24.48 fax (02) 481.41.43-481.24.48 Servizi editoriali: Editrice Compositori srl via Stalingrado 97/2, 40128 Bologna tel. (051) 32.78.11, fax (051) 32.78.77

Rassegna © copyright 1995 CIPIA srl

Registrata presso il Tribunale di Milano con il n. 383, il 26.11.1979

Prezzo di un numero: Lire 29.000 Arretrati: Lire 35.000 Abbonamento annuo (quattro numeri): Lire 95.000

Per la pubblicità rivolgersi a: Editrice Compositori srl, via Stalingrado 97/2, 40128 Bologna tel. (051) 32.78.11, fax (051) 32.78.77 Distribuzione Italia, estero e abbonamenti: CIPIA, via Stalingrado 97/2, 40128 Bologna tel. (051) 32.79.29, fax (051) 32.78.77

Fotolito: Graphicolor srl, Milano Stampa: Tipografia Compositori srl, Bologna

4	Jacques Gubler	Introduzione
6	Sara Protasoni	Luci della città: il visibile e l'invisibile
18	Hervé Guillemain	Il miracolo quotidiano. L'elettricità domestica nella Francia tra le due guerre
24	Giacomo Polin	La Casa Elettrica
30	Hugues Fiblec	Quando le cattedrali erano elettriche
36	Ornella Selvafolta	La centrale, il committente, l'architetto
46	Jean-François Lejeune	Piramidi democratiche. Le opere della Tennessee Valley Authority
58	Alessandro De Magistris	Luci della rivoluzione. Elettrificazione russa, elettrificazione sovietica
64	Patrizia Bonifazio	Dalla Valle dell'Orco a Torino: produzione e trasporto dell'energia elettrica
70	Anna Maria Zorgno	Elettricità e territorio
82	Aletto e Canaletto	La tecnologia del sonno Progetti di Paolo Piva e di Antonio Citterio B&B Italia
86	Castelli per il territorio italiano	La tridimensionalità al servizio dell'arte Castelli
90	Dodicesima Notte	Il primo sistema-notte tutto naturale Progetto di Luca Meda Molteni & C.
94	Il Centro direzionale Flaminio a Rimini	Poker di ascensori panoramici esterni Progetto di S. Piccioli e G. Perazzini Sabiem
98	Living Tomorrow	La Casa del Futuro Progetto di Frank e Maurice Beliën Abet Laminati
102	Luce per l'Arte	Un programma per illuminare i grandi capolavori dell'arte italiana ENEL

Desideriamo ringraziare per la cortese collaborazione Piero Castellini Baldissera, Luisa Castellini Portaluppi, Maria Antonietta Di Marco dell'ENEL, Lorenzo Pucci dell'ENEL, Onofrio Seregni dell'ENEL di Milano, Alessandra Zoppi, l'Archivio Chernikov di Mosca, l'Azienda Energetica Municipale di Torino. Un particolare ringraziamento a Luciana Ravanel e Maurice Culot per i preziosi consigli.